



**TUCANO
TOURS**

ITINERARIO

INDIA Y NEPAL

18 DÍAS - 17 NOCHES
FESTIVAL HOLI

SALIDA 18 MARZO 2024

DIA 1

18 de marzo - Buenos Aires

Vuelo internacional con destino a Addis Abeba.

DIA 2

19 de marzo - En vuelo y conexión hacia Delhi

Llegada Addis Abeba y conexión para tomar el siguiente vuelo a Delhi.

DIA 13

18 de marzo - Buenos Aires

Llegada al aeropuerto internacional de Delhi. Tras las formalidades de inmigración y recogida de equipaje, les recogeremos en la Terminal de Llegadas y les conduciremos a su hotel. A la llegada al hotel, realizaremos el chic-in (la hora estándar para hacerlo son las 14:00h). La capital de la India es la puerta principal de entrada al país. La Delhi contemporánea es una ajetreada me-trópolis, que combina con éxito lo antiguo y lo nuevo. En medio de los grandes rascacielos aparecen los edificios y monumentos de otro tiempo pasado, que con sus formas recuerdan en silencio la herencia antigua de esta región.





La primera impresión para cualquier visitante se produce durante el viaje desde el aeropuerto ya que se nos presenta como una especie de ciudad jardín, rodeada de árboles y con hermosos parques. Alojamiento

DIA 4

21 marzo – New Delhi

Desayuno. Visita de la ciudad de la Antigua Delhi, con los típicos rickshaws tmb llamado como tricicleta, una de las mayores mezquitas de la India en el recorrido por Viejo Delhi y luego pasando por Fuerte Rojo desde fuera. Luego visita de Raj Ghat que literalmente significa "patio real" es el memorial en honor al líder Mahatma Gandhi. Se trata de una sencilla losa de mármol negro ubicada en el lugar exacto donde se incineró al padre la nación el 31 de enero de 1948, tan solo un día después de su asesinato. En la tarde continuamos nuestro viaje visitando la zona de Nueva Delhi, empezamos con la visita de famosa puerta de la India y casas del gobierno. Luego visitaremos el templo Sikh que representa el centro cultural activo de los famosos sikis-tas lo que llevan turbantes más tarde pasamos por templo hindu Birla que fue inaugurado por Mahatma Gandhi Alojamiento en Hotel. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 5

22 marzo - New Delhi – Agra

Desayuno. Salida temprano hacia Agra. Agra es mundialmente famosa por ser la ciudad que alberga el Taj Mahal. Pero además del legendario Taj, la ciudad real del Imperio Mogol esconde multitud de monumentos que ejemplifican el esplendor de la arquitectu-ra mogola.





Durante el período mogol (siglos XVI y XVII) Agra fue la capital de la India. Fue aquí donde el fundador de la dinastía, Babar, dispuso el primer jardín clásico persa a orillas del río Yamuna. La joya de la corona es sin duda el Taj, un monumento inspirado por el amor y la imaginación que representa la imagen de la India en todo el mundo. Llegada a la ciudad y visita panorámica, incluido uno de los monumentos más importantes del mundo, el Taj Mahal (cerrado los viernes), un canto al amor construido por el emperador Shah Jehan en 1630 como mausoleo para su reina, Mumtaj Mahal. Esta maravilla arquitectónica es una proporcionada obra maestra, erigida íntegramente en mármol blanco. Artesanos venidos de Persia, el Imperio Otomano, Francia e Italia, ayudados por 20 000 obreros, tardaron 17 años en culminarla. También visitaremos el Fuerte de Agra, a orillas del río. Yamuna, en pleno centro de la ciudad. Es un reflejo de la arquitectura India bajo tres emperadores mogoles: Akbar, Jehangir y Shah Jahan. Dentro del complejo se encuentran algunas edificaciones interesantes, como el Jehangiri Mahal, el Anguri Bagh, el Khas Mahal y la mezquita Moti Masjid. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 6

23 marzo - AGRA - JAIPUR

Desayuno y salida hacia Jaipur (229 km) con visita en ruta a Fatehpur Sikri. FATEHPUR SARI: A algo más de 40 km de Agra se encuentra la ciudad muerta de Fatehpur Sikri, construida por el emperador Akbar en 1569 y abandonada por la imposibilidad de dotarla de suministro de agua. Los edificios de la ciudad se conservan de forma extraordinaria, notablemente la mezquita Jama Masjid, la tumba de Salim Chisti, el Panch Mahal y otros lugares. Llegada y traslado al hotel. Tarde libre para actividades personales.





**TUCANO
TOURS**

Jaipur: La Ciudad Rosa del Rajastán. Jaipur es quizás una de las ciudades más pintorescas del mundo. Se construyó siguiendo los cánones del Shilpa Shastra, el antiguo tratado hindú de arquitectura. Dividida en siete sectores rectangulares, con calles bien trazadas y ángulos rectos, su planificación es una maravilla del urbanismo del s. XVIII. Rodeada de abruptas colinas en tres de sus puntos cardinales, la ciudad está custodiada por un poderoso muro fortificado con siete puertas. Por la tarde, visita panorámica de la ciudad de Jaipur, donde además de un recorrido de orientación por la Ciudad Rosa y sus bazares, podremos contemplar el Albert Hall (palacio construido por el maharajá de Jaipur para conmemorar la visita del rey Jorge de Inglaterra), hoy convertido en museo. A continuación, visitaremos el templo Birla de religión hindú (visita con el chófer, entradas no incluidas). Resto del día libre, con coche y chófer a su disposición. Puede explorar los bazares de Jaipur y disfrutar de las tiendas de la ciudad, famosa por los tesoros que esconde para los compradores. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 7

24 marzo - JAIPUR

Desayuno buffet. Por la mañana, excursión al Fuerte Amber, la antigua capital del Estado hasta 1728. Una experiencia única: subiremos a lomos de elefantes para acceder hasta la cima de la colina sobre la que se yergue el fuerte. A continuación, visita panorámica de Jaipur (que toma su nombre del maharajá Jai Singh, príncipe y astrónomo que diseñó y fundó la ciudad en 1727).





Conoceremos el observatorio astronómico que el propio monarca construyó, dotado de instrumentos diseñados por él mismo, de tamaño considerable, y cuya precisión es difícil de igualar incluso hoy en día. También visitaremos el Palacio del Maharajá, antigua residencia real y hoy en día museo de manuscritos, pinturas rajputas y mogolas, y armas. Conduciremos a través de las zonas residenciales y de negocios de la Ciudad Rosa, pasando frente al Hawa Mahal (Palacio de los Vientos), uno de los monumentos más conocidos de Jaipur. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 8

25 marzo – JAIPUR

Después de desayunar, trasladamos a lugar especial para celebrar festival Holi con la gente. Disfrutarlo con la música, danza, bebidas..llega el momento de disfrutar del Holi con gulal, un polvo de colores elaborado a partir de una base de aciano natural. La celebración estará bien provista de thalis (fuentes) de gulal, para que nadie se quede sin colores.

Regreso al hotel tras las celebraciones de este festival del color. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 9

26 marzo – JAIPUR – UDAIPUR

Desayuno buffet en el hotel. Tras el desayuno, traslado hasta el aeropuerto para embarcar en el vuelo programado (Jet Airways 2261: salida de Jaipur a las 13:50/llegada a Udaipur a las 15:30). A su llegada les estará esperando un coordinador que les acompañará hasta su registro en su hotel.





Llamada la “Ciudad Blanca”, Udaipur y sus palacios de mármol se presentan ante nuestros ojos con su romántica belleza blanca, sus hermosos jardines y sus lagos, casi como un espejismo en el desierto. Erigida en las orillas del lago Pichola por Udai Singh II en 1559, tras perder su bastión de Chittaurgarh a manos de los invasores musulmanes, Udaipur es hoy en día una ciudad tranquila y con poco tráfico, con el encanto de una pequeña localidad. Maravillas como el Palacio de la Ciudad, con vistas al legendario Palacio del Lago flotando sobre las aguas, parecen sacadas directamente de un cuento de hadas. Alabada como la «Venecia del Este», es también uno de los grandes centros del arte contemporáneo y de las pinturas en miniatura del Rajastán. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 10

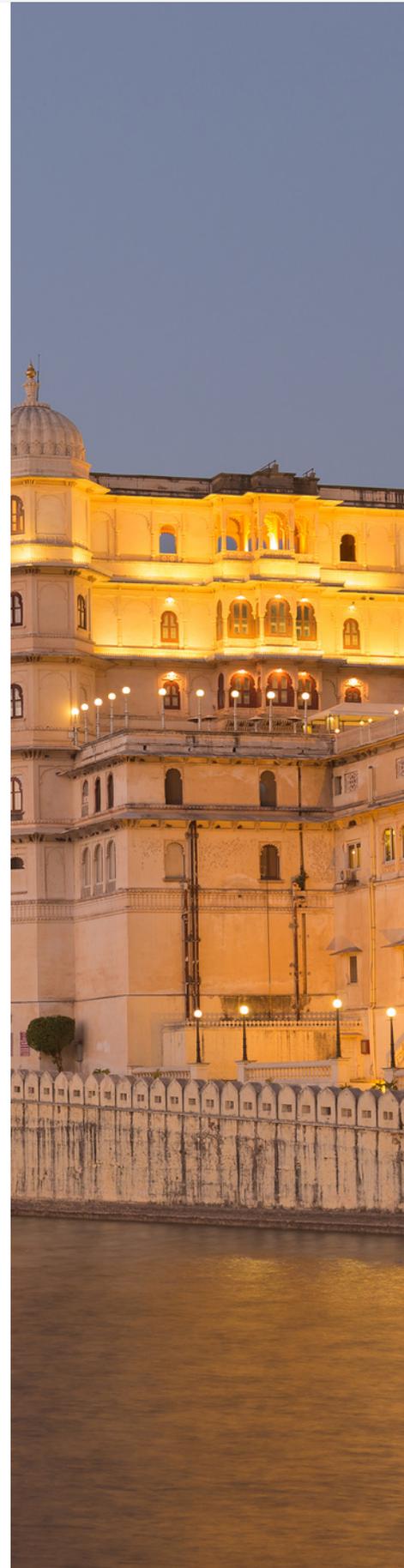
27 marzo – UDAIPUR

Después del desayuno, visitaremos la ciudad, famosa por sus lagos y palacios grandiosos. Veremos el palacio de la ciudad, que proporciona vistas panorámicas de la ciudad, cuya construcción comenzó en el siglo 16. Después visitaremos el templo Jagdish, un gran templo hindú terminado en la mitad del siglo 17 ubicado por el medio de la ciudad. Resto del día libre. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno.

DIA 11

28 marzo – UDAIPUR – JODHPUR

Desayuno. Salida por carretera hacia Ranakpur para visitar el templo jainista de Adinath, construido en el siglo XV, donde encontraremos impresionantes tallas de mármol. Abandonando poco a poco el desierto pedregoso, llegaremos a Jodhpur, la Ciudad Azul.





A su llegada a Jodhpur, les acompañarán hasta el registro en el hotel. Jodhpur, apodada la «Ciudad Azul», pues todos los edificios están pintados con el mismo tono azul pálido, esta bulliciosa ciudad del desierto fundada en 1459 por Rao Jodhajo es la segunda ciudad más grande del Rajastán, tras Jaipur. Delimitada al oeste por la fortaleza de Mehrangarh y al este por el majestuoso palacio de arenisca de Umaid Bhawan, residencia del actual maharajá, Jodhpur y sus monumentos, templos y jardines conforman un panorama de una grandiosidad heterogénea. La ciudad antigua, rodeada por una muralla de 10 km, es un laberinto de calles medievales y bazares llenos de una vida que parece no haber cambiado desde hace siglos. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno

DIA 12

29 marzo - JODHPUR

Tras el desayuno, partiremos de excursión hacia el poblado bishnoi. Los bishnoi son una secta de la religión hindú que vive en armonía con el medio ambiente, una de las distintas comunidades del Rajastán famosas por su rico legado cultural rajastaní y su amor por la naturaleza y los animales. En este poblado tradicional podremos disfrutar del trabajo de los artesanos locales, zapateros, alfareros, hilanderos... Veremos hombres con su atuendo tradicional y mujeres adornadas con ancestrales joyas de plata. Durante el trayecto, tendremos la oportunidad de divisar al antílope negro, el nilgó o toro azul, la gacela de la India y toda la vida salvaje que el pueblo bishnoi se encarga de cuidar. Por la tarde, visita a la ciudad, en la que destaca el Fuerte, el más importante del Rajastán, el Palacio del Mahara-já y el museo Mehrangarh. Visitaremos el centro de la ciudad, donde se encuentra la Torre del Reloj, el mercadi-llo, etc. Alojamiento: Régimen de comidas: Desayuno





DIA 13

30 marzo JODHPUR- DELHI -KATHMMANDU

Tras el desayuno, traslado hasta el aeropuerto para embarcar en el vuelo programado a Delhi (Jet Airways: salida de Jodhpur a las 13:50 / Llegada a Delhi a las 15:30). A su llegada a Delhi les estará esperando un coordinador que les acompañará hasta la terminal de salidas internacionales. Después, tomarán el vuelo de conexión hasta su destino internacional. A su llegada a Katmandú: una vez que recoja el equipaje y salga del aeropuerto, nuestro representante le estará esperando para saludarle con un cartel de anuncios con su nombre. La ciudad de Katmandú es una amalgama perfecta del antiguo Nepal tradicional y moderno. Con una historia de más de 2000 años, esta ciudad tiene muchos templos y un rico patrimonio cultural. Sumérgete y descubre los lugares declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en Katmandú, camina por las estrechas calles con encanto antiguo y casas de ladrillo y presencia la belleza del país.

Traslado al hotel. Y la tarde es libre.

Alojamiento en el hotel.

DIA 14

31 marzo JODHPUR- DELHI - KATHMMANDU

El desayuno en el hotel. La visita de Swoyambhu, Katmandú Durbar Square y la ciudad Patan Swoyambhu también esta conocido como el "Templo de los monos" entre los visitantes. Swoyambhu, que significa "auto existente", se remonta a 460 A.D y se dice que tiene más de 2.000 años de antigüedad. Descansando en el montículo domina una magnífica vista del valle a continuación. Los cuatro lados de esta antigua estructura están pintados con los ojos compasivos de Buda.





**TUCANO
TOURS**

Entre los ojos hay un tercer ojo místico que simboliza la verdadera sabiduría. La nariz, que aparece como un signo de interrogación incompleto, es el número nepalés de uno, un símbolo de unidad. el número nepalés de uno, un símbolo de unidad. El lugar tal vez el mejor lugar para observar la armonía religiosa de hindú y budista. La estupa es resaltada por la mañana y por la noche por devotos que caminan alrededor en el sentido de la aguja de reloj de la estupa girando los molinos de oración. Desde la colina, también se ve la vista panorámica del valle de Katmandú. Visita la plaza durbar de Katmandú: Paseo patrimonial desde Katmandú durbar a través del área interior de la ciudad de Katmandú que cubre Makhan, Indrachowk, Asan con la experiencia de la vida local, tiendas picantes, casas antiguas de decoración, tiendas de bronce, etc. y presenciar el mercado local de frutas, vegetales y frutas y aprender sobre la vida local de las personas de esta área. Katmandú Durbar Square está ubicado en el corazón de la antigua ciudad de Katmandú. Una vez que la residencia de la familia real de Nepal tiene numerosos santuarios antiguos y templos en los alrededores de las instalaciones. El lugar está decorado con tallas de madera y rica arquitectura e historia. En todo el esplendor de los monumentos históricos es el ajetreo y el bullicio del mercado. Vendedores de verduras, árboles de flautas, vendedores con sus mercancías exhibidas en su persona, vendedores ambulantes de souvenirs y tiendas de la calle vendiendo productos importados y escondidos en un rincón tranquilo el brillante mercado de cuentas para collares de cuentas hechos a medida. A pocos pasos se encuentra el Templo de la Diosa Viviente, desde donde se puede ver el Kumari en una de las ventanas abiertas que dan al patio interior. Patan es mejor conocido como "La ciudad de los miles techos de oro". Una vez separados de la capital, Patan y Katmandú ahora están separados solo por un puente sobre el río Bagmati. La ciudad de Patan ha recuperado su etiqueta de origen "Lalitpur".





**TUCANO
TOURS**

El corazón histórico de la ciudad está enredado con calles estrechas y decoración teatral: casas de ladrillo con balcones de madera tallada y decoraciones de bronce, patios y patios traseros que albergan oratorios, templos, etc... La ciudad es famosa en todo el país por su tradición de herrería y orfebrería. Los artesanos modelan efigies de las divinidades de los panteones hindúes y budistas. La ciudad tiene más de 50 templos principales, algunos de los cuales fueron destruidos o dañados por el terremoto de abril de 2015. Muchas estupas, chaytyas y bahals (antiguos monasterios budistas) atestiguan la larga historia del budismo en la ciudad que sigue siendo hoy un bastión de Newars Buddhism en el valle de Katmandú. Las cuatro estupas, erigidas en los cuatro puntos cardinales, originalmente definieron la ciudad. Fueron erigidos durante el reinado del emperador Ashoka unos 250 años antes de nuestra era. Ubicada en el corazón de la ciudad, la "Plaza Durbar", la Plaza del Palacio, es una maravilla de la arquitectura tradicional o se mezclan templos con múltiples tejados y antiguos edificios administrativos convertidos en un museo. La atracción principal es el Palacio Real del siglo XVI con sus chowks (patios interiores en nepalí). El Sundari Chowk es el hogar de Tusha Hiti, una piscina que se utilizaba para los baños rituales de la familia real, considerada una obra maestra de la arquitectura de piedra. Mani Keshab Narayan Chowk es el hogar del famoso Museo de Patan, un conservatorio de las culturas hindú y budista de la ciudad. Delante de este conjunto palatino, destacan varios templos extraordinarios construidos en el siglo XVII, entre ellos el Vishwanath templo, dedicado a Shiva, y el imponente Bhimsen templo dedicado al dios de los mercaderes. En las calles adyacentes, se llega a la intimidad de los barrios nuevos. Las casas altas se agrupan alrededor de patios accesibles por porches y pasajes que forman un verdadero laberinto. Al norte de la plaza, el sublime Monasterio Kwa Bahal (Templo Dorado) es el lugar de culto budista más popular de la ciudad.





DIA 15

01 ABR KATMANDÚ – NAGARKOT

El desayuno en el hotel. La salida hacia Bhaktapur. Bhaktapur se encuentra a unos 20 km al este de Katmandú y conduce alrededor de 30 min. Bhaktapur es otra ciudad de Newar fundada en el siglo IX. Esta plaza se encuentra en el centro de la ciudad de Bhaktapur. The Square es una de las obras maestras arquitectónicas más encantadoras del Valle, ya que destaca algunas de las mejores artes medievales de Nepal. Es mejor conocido por sus exquisitas obras de arte en madera, piedra y metal. Es más, como un museo abierto con un ambiente que data de siglos. Esta plaza es una de las obras maestras más encantadoras del Valle. Hay muchos lugares interesantes dentro de la plaza, algunos son la Puerta del León, el Golden Gate, el Palacio de las Cincuenta y Cinco, el Templo de Nyatapola (templo de 5 pisos) y muchos más. El Rey Ranjit Malla erigió la Puerta Dorada como la entrada al patio principal del Palacio de las Cincuenta y cinco ventanas. El Palacio de las Cincuenta y Cinco ventanas se construyó durante el reinado del Rey Yakshya Malla en el año 1427 DC y fue remodelado por el rey Bhupatindra Malla en el siglo XVII. La plaza Durbar (Royal) de Bhaktapur fue añadida a la lista de sitios del Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1979. Después es almuerzo, la salida hacia Nagarkot (18 km / 1 hora) Nagarkot es un pueblo a 32 km al este de Katmandú, en el distrito de Bhaktapur. A una altura de 2,195 metros, es considerado uno de los lugares más pintorescos del distrito de Bhaktapur. Ubicada en una ubicación estratégica, Nagarkot fue un antiguo fuerte del valle de Katmandú construido para monitorear las actividades externas de otros reinos. Luego, se convirtió en un retiro de verano para la familia real antes de volverse popular como una estación de montaña internacional.

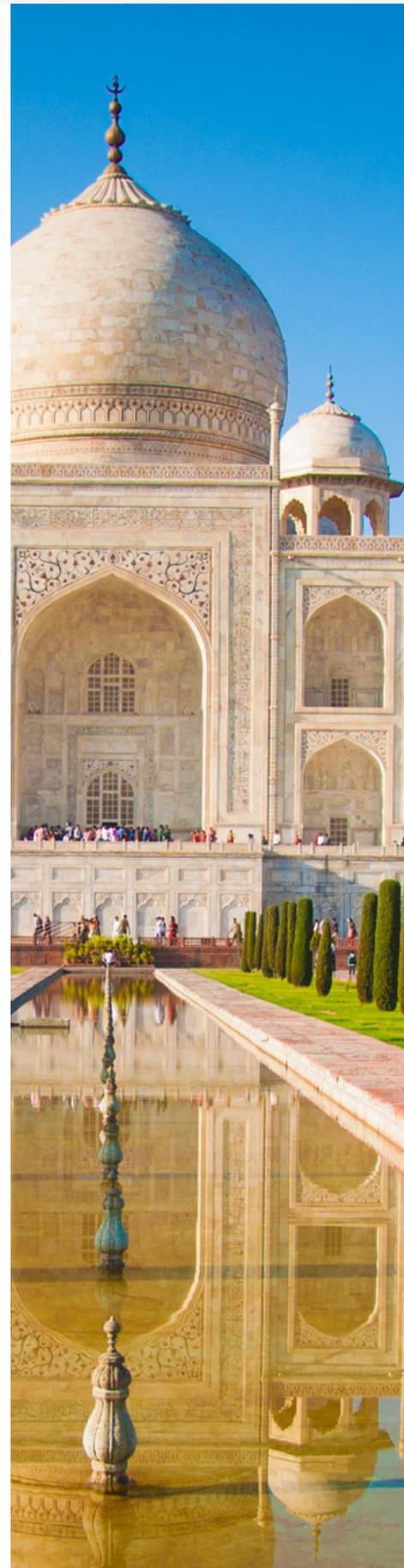




Nagarkot domina una de las vistas más amplias del Himalaya en el valle de Katmandú. En día excelente se puede ver la vista los himalayas desde los Annapurnas al oeste a Everest, Number al este, con una vista al valle de Katmandú y al Parque Nacional Shivapuri. Es conocido por una vista de la salida del sol de los Himalayas, incluyendo el Monte Everest, así como otros picos de la cordillera del Himalaya. Para los amantes de la naturaleza activa y los entusiastas del aire libre, hay muchas oportunidades para hacer caminatas dentro y alrededor de Nagarkot. Es que, la belleza escénica del lugar lo convierte en una ruta de senderismo muy popular para los turistas.

DIA 16 **02 ABR - NAGARKOT - KATMANDÚ**

El desayuno en el hotel La stupa de Boudhanath: Descubrimiento de la stupa Boudhnath, ambos lugares elevados del budismo nepalés y el mundo tibetano. Este sitio de peregrinación atrae a seguidores que vienen por millones de todas las rutas asiáticas. Sorprende con su enorme estupa blanca, de casi 40 metros de altura, adornada con los "ojos del Buda". Boudhanath también sería el chaitya más antiguo de Nepal después de Swayambunath. Bouddhanath que fue construido en el siglo XIV es posiblemente la estupa budista más grande del mundo. La estupa se ha convertido en uno de los centros más importantes del budismo tibetano. La construcción de la estupa sirve como una triple dimensión que muestra el camino del Buda hacia la iluminación. La base de la estupa está rodeada por 108 pequeñas imágenes del Buda Dhyani Amitabha y ruedas de oraciones. Alrededor de la estupa han surgido varios monasterios que abarcan varias sectas/órdenes del budismo tibetano, incluye una (en el lado oeste de la estupa) que alberga una enorme estatua sentada del Buda Maitreya espléndidamente adornada.





**TUCANO
TOURS**

La estupa está rodeada de innumerables banderas de oración brillantes y alrededor de 650 ruedas de oración, todas las cuales reproducen el mantra sagrado "om mani padma hum" ('la joya dentro del loto!'), Que busca purificarse de la mala conducta. Los alrededores inmediatos son no menos de quince monasterios ricamente decorados (gompa) donde los visitantes pueden asistir a los servicios donde los monjes recitan incansablemente los textos sagrados. Pashupatinath, está situado en la orilla del río Bagamati (uno de los afluentes del Ganges en India) a unos 8 km de la ciudad, es uno de los santuarios hindúes más sagrados. Templo Pasupatinath es el templo hindú más antiguo de Katmandú. No se sabe con certeza cuándo se fundó este templo. Pero según Nepal Mahatmaya y Himvatkhanda, la deidad ganó aquí la gran fama como Pasupati, el dueño de los animales. La existencia del Templo Pasupatinath data de 400 A.D. La pagoda ricamente ornamentada alberga el Linga sagrado o símbolo sagrado de Lord Shiva. Miles de peregrinos de todo el mundo vienen a rendir homenaje a este templo que también se conoce como "El templo de los seres vivientes" y el dios que preside aquí es Shiva, quien es adorado en la forma del Lingam. Sin embargo, solo los hindúes están permitidos adentro. Alojamiento en el hotel





**TUCANO
TOURS**

DIA 17

03 ABR SALIDA de KATMANDÚ - DELHI

El desayuno en el hotel. Libre hasta el tiempo de la salida del hotel. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso. Luego tras al llegar en el aeropuerto de Delhi, les conduciremos para el hotel para descansar. Alojamiento en hotel quedamos hasta el horario del vuelo y luego haremos el check out por la tarde.

DIA 18

04 ABR DELHI

Por la madrugada vuelo de regreso. FIN DE LOS SERVICIOS.





**TUCANO
TOURS**

TARIFAS

TARIFA POR PERSONA EN BASE DOBLE/TRIPLE:
USD 3560 + USD 1399 IMP

TARIFA POR PERSONA EN BASE SINGLE: **USD
4599 + USD 1399 IMP**

**RECOMENDAMOS ADICIONAR SUPLEMENTO
MEDIA PENSION USD 350**

**DOBLE: IMP. PAÍS TIERRA: USD 540 // AFIP
TIERRA: USD 540 SINGLE: IMP. PAÍS TIERRA:
USD 777 // AFIP TIERRA: USD 777**

***** NO INCLUYE USD 20 DE GASTOS DE
RESERVA, 2.2 % DE GASTOS BANCARIOS, 2.5 %
IVA *****

IMPORTANTE:

SE REQUIERE CERTIFICADO INTERNACIONAL DE
VACUNACION CONTRA LA FIEBRE AMARILLA. SE
REQUIERE TRAMITAR VISA DE INDIA ON LINE 30
DIAS PREVIOS AL VIAJE. VIGENCIA DEL
PASAPORTE DE 6 MESES POSTERIOR AL VIAJE Y
AL MENOS 3 HOJAS LIBRES.

Hoteles previstos o similares

Delhi: Radisson Dwarka

Agra: Clarks Shiraz

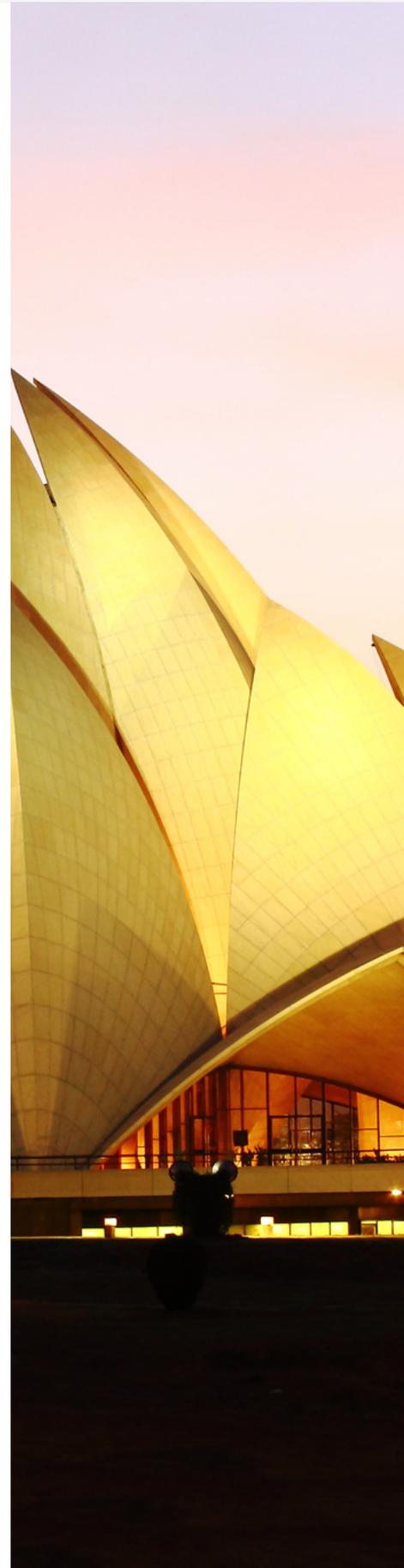
Jaipur: Holiday Inn

Udaipur: Justa Sujjangarh

Jodhpur: Indana Palace

Katmandú: Shambala Hotel

Nagarkot: Club Himalaya Resort o similar



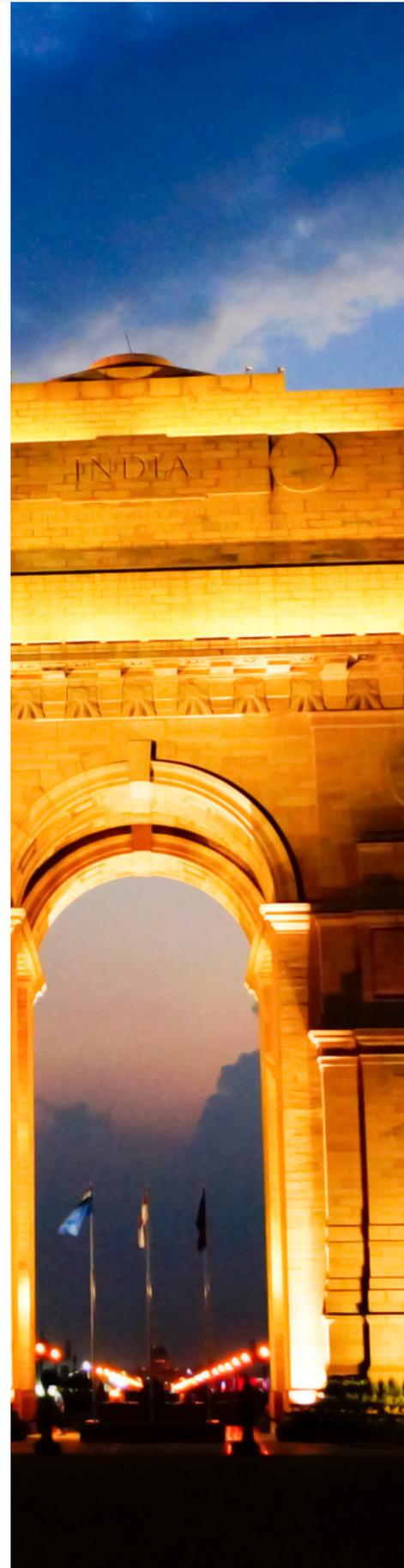


Servicios INCLUIDOS India

- Asistencia en aeropuerto con guirnaldas y traslado al hotel.
- Transporte privado de lujo con chofer
- 10 Noches, Alojamiento en habitación doble según el programa con desayuno y cena.
- Todas las entradas según el itinerario.
- Paseo por elefante en Jaipur.
- Operado con Guía habla habla hispana
- 24/07 horas asistencia en español.
- Safari al poblado bishnoi en Jodhpur – Sujeto a condiciones operativas
- Botella de agua mineral por persona y por día.
- Paseo por rickshaw para conocer calles típicas de viaja Delhi
- Cena con vista espectacular del palacio de la ciudad – Udaipur
- Una cena con los bailes típicos de la India – Jaipur
- Paseo por el pueblo para ver las castas de la religión Hindú
- Clase de la comida hindú
- Conocer una familia hindú
- Todos los impuestos y peajes.

Servicios INCLUIDOS Nepal

- 04 noches en de alojamiento con el desayuno en los hoteles mencionados o similares en Katmandú y en Nagarkot;
- Todos los traslados y visitas guiadas en vehículo A/C;
- Recolecciones en el aeropuerto serán realizadas por un representante de la oficina;
- Guía local de habla hispana durante las visitas;
- Las entradas a los monumentos;





Precio NO incluye en India

- Bebidas fuera de las especificadas en el itinerario
- Costes extras de equipaje
- Coste o propinas para maleteros en hoteles y aeropuertos
- Gastos personales no incluidos en el programa
- Todos los gastos debidos a cancelación o a causas ajenas a Tucano Tours.

Precio NO incluye Nepal

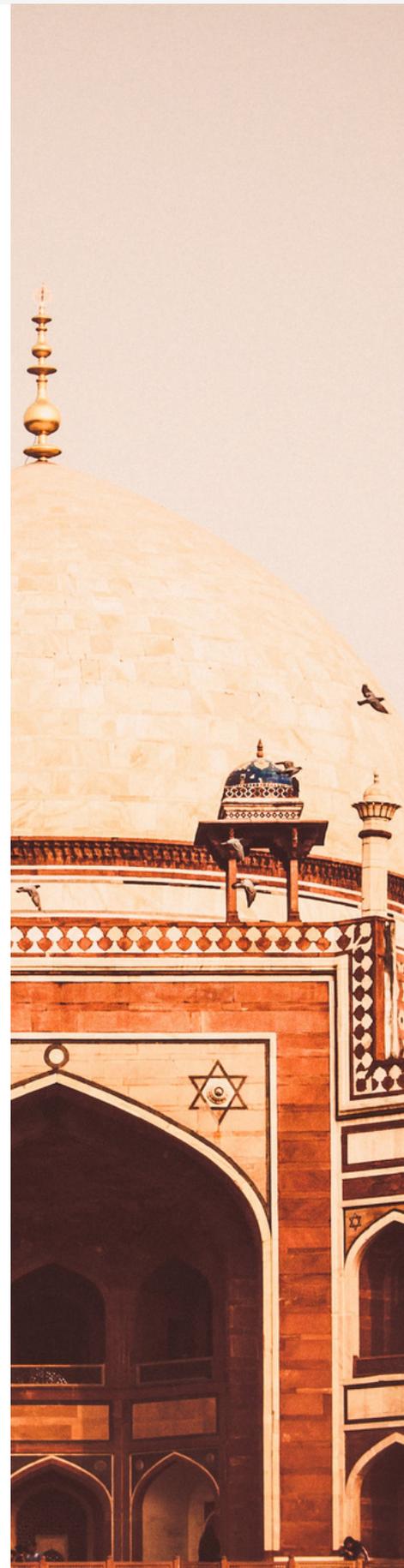
- Visa de Nepal [USD 30 por persona];
- Gastos personales como propinas, lavandería, llamadas telefónicas / de fax, bebidas alcohólicas, tarifas de cámara/videocámara en monumentos, gastos médicos, etc.;
- Comidas distintas a las especificadas arriba;
- Cualquier seguro;
- Cualquier otro servicio que no está mencionado en la inclusión.

INCLUIDOS GENERALES

- Vuelos confirmados con cupo aéreo. Mínimo 10 paxs *ETHIOPIAN AIRLINES*
- Assist card hasta 69 años. AC 60

VUELOS

- ET 507 18MAR EZEIZA ADDIS ABEBA 21.30
19.30
- ET 686 19MAR ADDIS ABEBA DELHI 22.55
08.05
- ET 687 04APR DELHI ADDIS ABEBA 02.30
06.50
- ET 506 04APR ADDIA ABEBA EZEIZA 10.05
20.25





Condiciones generales

- Condiciones generales según indicado en la web [CLICK AQUI](#)
- Exceptuando condiciones especiales para este programa:
- Hasta el momento de la emisión de los tickets aéreos, los impuestos pueden sufrir cambios sin previo aviso.
- Se requiere un mínimo de 10 pasajeros en el cupo aéreo para la emisión de los tickets aéreos (no permite emisión individual) y una vez emitidos, no hay posibilidad de devolución.
- La emisión de los tickets aéreos debe efectuarse como máximo 45 días antes de la salida, en dólares americanos.
- Servicios Terrestres: cancelación sin gastos sobre los servicios terrestres hasta 45 antes de la salida, cancelaciones en fechas posteriores favor consultar.
- Programa cotizado con un mínimo de 10 pasajeros por salida. En caso de no llegar al mínimo se ofrecerá una alternativa similar con posible variación de tarifas.
- El orden del itinerario puede ser variado por motivos climáticos u operativos manteniendo siempre el mismo contenido del programa sin previo aviso.

